

galerie martina detterer

Hanauer Landstraße 20 - 22, D - 60314 Frankfurt, Tel. 069 49 16 13, Fax 069 49 29 22

Peter Heber

1956 geb. in Süderbrarup, Schleswig-Holstein

1978-87 Studium an der Hochschule für Bildende Künste in Hamburg

1991/92 u. 1995/96 Lehraufträge an der Universität Hamburg, Fachbereich Ästhetische Erziehung

1997 Arbeitsstipendium der Freien und Hansestadt Hamburg

2000 Stipendium des Landes Niedersachsen (Schloss Bleckede). Lebt und arbeitet in Hannover.

Einzelausstellungen:

2016

Galerie Papenhuder 57, Hamburg

2015

Städtische Galerie Kubus, Hannover

Künstlerhaus Hamburg-Bergedorf

2012

Kunstverein Wunstorf

Richard Haizmann Museum, Niebüll

Kunsthalle Springe, Kulturkreis Springe

SchauRaum Schwarzenbergstrasse, Produzentengalerie Hamburg-Harburg

2010

Galerie Schleh, Neustadt

2008

Galerie „Vom Zufall und Glück“, Niedersächsische Lottostiftung, Hannover (Kat.)

2007

Galerie Heinz Wenk, Dortmund

2006

Mönchehaus Museum für Moderne Kunst, Goslar (Kat.)

2005

Kunst & Co, Verein zur Förderung der Kunst e.V., Flensburg

2004

Galerie Stücker, Kulturring e.V. Brunsbüttel

2003

Galerie Bismarck, Bremen

2002

Dörrie * Priess Galerie, Hamburg
Galerie Robert Drees, Hannover

2001

Museum der Natur Gotha (Kat.)

2000

Galerie Robert Drees, Hannover
Kulturprogramm Siemens, IFZ München-Feldafing

1996

Marburger Kunstverein (Kat.)
Temporärer Künstlerraum in der Hamburger Kunsthalle
Dörrie * Priess Galerie, Hamburg
Städtische Galerie Nordhorn (Kat.)

1994

Galerie Bismarck, Bremen

1993

Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

1992

Schloß Agathenburg, Agathenburg bei Stade (Kat.)

1991

Städtisches Museum Flensburg (Kat.)
Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

1990

Galerie Bismarck, Bremen
Galerie Martina Detterer, Frankfurt

1988

Produzentengalerie Prima Kunst e.V., Kiel

1987

Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

Gruppenausstellungen:

2016

vielen dank, auf wiedersehen, Galerie Martina Detterer, Frankfurt
Vom Umgang der Bilder. Sascha Hahn Peter Heber Andreas Karl Schulze, Museum auf dem
Burghof, Kulturkreis Springe
Salon Salder 2016 - Neue Kunst aus Niedersachsen - Wapllandschaften, Städtische
Kunstsammlung Salzgitter (Kat.)
Druckreif, Zeitgenössischer Holzschnitt. Die Xylon und ihre Gäste, Die Drosterie, Pinneberg,

Städtische Galerie Speyer und Kunstverein Speyer, Kloster Bentlage (Kat.)
Gängige Praxis, Haus und Grund genug de., Hannover

2015

Nachbild, Atelier Grammophon - Projektraum, Hannover
Druckreif - zeitgenössischer Holzschnitt, Städt. Galerie und Städt. Kunstmuseum Spendhaus
Reutlingen
Manège à trois - Maria Hobbing, Inge Pries, Peter Heber, Westwerk, Hamburg
Raumstationen, 87. Herbstausstellung niedersächsischer Künstlerinnen und Künstler, Kunstverein
Hannover
Möörken nr.1, Künstlerhaus and friends, Künstlerhaus Hamburg-Bergedorf
Reflets dans l'eau - Reflexe im Wasser, Project Room Rue Sans Fraise, Paris

2014

Fliegende Gärten, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg
Peter Heber, Anne Kaminsky, Evangelia Pitsou, Roland Schappert, Galerie Martina Detterer,
Frankfurt am Main

2013

Konversationen, explico 3, Atelier Grammophon, Hannover
Fullhand, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg
Peanuts of joy, Kunstraum Dreieich, Dreieich bei Frankfurt/Main

2011

Absender unbekannt, Alles wird schön, Kunst und Kultur e.V., Hamburg Harburg

2010

Peter Heber, Jörg Hufschmidt, Ulrike Schoeller - Malerei, Zeichnung, Performance, Atelier
Grammophon, Hannover
20 Jahre Salon Salder 2010 – Neues aus Niedersächsischen Ateliers, Städtische Kunstsammlung
Salzgitter (Kat.)

2009

Landschaften, Malerei und Zeichnungen, Galerie k9 aktuelle Kunst, Hannover
Ludi Sereni, Kulturen im Dialog, Edition Explico, Atelier Jost Merscher, Hannover

2008

Malerei, Galerie k9 aktuelle Kunst, Hannover
Niedersächsische Grafiktriennale, Kunstkreis Holzminden e.V., Schloss Bevern (Kat.)
Salon Salder 2008 – Neues aus Niedersächsischen Ateliers, Städtische Kunstsammlung Salzgitter
(Kat.)

2007

Linolschnitt heute VII, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen (Kat.)

2006

Heimspiel, 83. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler, Kunstverein Hannover (Kat.)
Gloria, Glorihalle, Düsseldorf
Form – Zeichen – Textur, Foro Artistico/Eisfabrik e.V., Hannover

2005

Pathetischer Betrug, Art Frankfurt (Kat.)
Ortung IV. Im Zeichen des Goldes. Schwabacher Kunsttage, Galerie im Bürgerhaus, Schwabach

(Kat.)

Wissen und Kunst, Artothek in der Fachhochschule Bielefeld

Heber, Riebe, Wang – 3 Positionen, Galerie Schlehn, Neustadt

The other sight. Künstler und Physik – der andere Blick auf die Welt, Künstlerhaus Dortmund

(Kat.)

There`s something wrong here, Galerie Schlehn, Neustadt

2004

Aus einer Grafschafter Privatsammlung, Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus

Malerei 2004, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

Panorama. 82. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler, Kunstverein Hannover (Kat.)

Gerda Schmidt-Panknin und vier Schüler, Schleswig-Holsteinischer Landtag, Kiel (Kat.)

Paper-moon, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

2003

Vorbild-Nachbild. Hommage á Lucas Cranach d. Ä., Cranach-Stiftung Wittenberg, Lutherstadt Wittenberg (Kat.)

By appointment only, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

Ein Treppenhaus für die Kunst VIII, Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Hannover (Kat.)

2002

Das Bernsteinzimmer, Galerie Robert Drees, Hannover

2000

3 i B\2000\go, Elbtalhaus, Bleckede (Kat.)

Kunst am Bau, die Bauten des Bundes in Berlin, ehemaliges Staatsratsgebäude, Berlin

Die vier Elemente, Kunstverein Eisenturm Mainz e.V., Mainz

1999

KunstKontakte: Sachsen-Niedersachsen, Kunstraum, Drochtersen (Kat.)

1998

17. Arbeitsstipendium der Freien und Hansestadt Hamburg, Kunsthaus Hamburg (Kat.)

Arbeiten auf Papier, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

1997

Kunststreifzüge, Kunsthaus Hamburg (Kat.)

Aus der Sammlung der Städtischen Galerie Nordhorn, Städtische Galerie Nordhorn

1996

Arbeiten auf Papier, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

Zum Licht, Galerie Künstlerhaus Bergedorf, Bergedorf

1995

Junge Kunst in Bremer Privatbesitz, Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen (Kat.)

Malerei, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

1994

Ahoi, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

1993

Einzelbilder – Im Dialog mit Wien, Halle K3, Kampnagelfabrik Hamburg

Künstler der Galerie, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

Made in Hamburg (Teil I) – Farbauftrag, Kunsthaus Hamburg (Kat.)

Arbeiten aus Lingener Besitz, Kunstverein Lingen

1992

Tiere, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

1991

Arbeiten auf Papier, Dörrie * Priess Galerie, Hamburg

1989

Altonaer Kunstpreis '89, Rathaus Altona, Hamburg (Kat.)

1988

Bewerber(innen) um den Lingener Kunstpreis, Kunstverein Lingen